



ススキが秋の訪れを告げる安善寺

# 巣王山安善寺

◆編集・発行人◆

近藤龍弘

〒940-0052  
長岡市神田町1丁目4番地10  
TEL.(0258) 32-2811

◆スタッフ◆

小林国二 小林善秋 高橋潔  
加瀬由紀子 近藤マリ子 近藤善信  
後援：株式会社アサヒ  
印刷：(株)北越時報社

ご家族の皆さんまでご覧ください

# 自然は人の気持ちを 穏やかにしてくれる

翠巖  
龍弘

「誰かさんが、誰かさんが  
が、誰かさんがみーつけた、  
小さい秋、小さい秋、小さ  
い秋みーつけた」と童謡に  
唄われていますが、八月下旬  
旬北東北で小さい秋を見つ  
けてまいりました。

娘の嫁ぎ先のご両親を訪  
ねる旅でしたが、先方のご  
自宅の前にはもう秋桜の花  
が咲き、案内して頂いた  
山々はススキの穂が揺れ、  
たくさん赤とんぼがとん  
でいました。

今年の長岡は例年になく  
記録的な厳しい残暑が続い  
ておりますが、そこではも  
う小さい秋がはじまってお  
りました。

毎日の様に、人の生命をい  
とも簡単に奪ってしまうよ  
うな凶悪な犯罪が跡を絶ち  
ません。一体日本はどうなつ  
てしまつたのでしょうか。

両親が聴きに行つておられ

る、瀬戸内寂聴さんの「青  
空説法」で有名な古刹「天  
台寺」をお参りする事が出  
きました。いわゆる観光寺  
院のようなきらびやかさは  
ありませんでした。

昔は沢山の杉が植えられ  
ていたそうですが、境内の  
整地等で何本かが切り倒さ  
れ、それぞれの切り株の上

には小さな地蔵さまが置  
かれてあつたのがとても印  
象的でした。そこを通る人  
達は静かに頭を下げお参り  
をします、木の切り株が苔  
むしているだけでなく、今  
まで育んできた木々の生命  
を通してすべての生命の大  
切さを無言の内に教えられ  
ているようでした。

その後散策したぶな林は  
地面は柔らかく湿り気があ  
り、倒れた木々の中には朽  
ち果てまさに土に返らん  
とするもの、横たわった木  
の上から新しい木の生命を

育んでいるもの、自然は限  
りなく壮大で、移り行く季  
節を背景にして人の力の及  
ばない偉大な力を持つてい  
る事をさまざまとみせつけ  
られましたと同時に、大自  
然の営みに対しても人間がい  
かに小さい存在であるかを  
実感させられました。

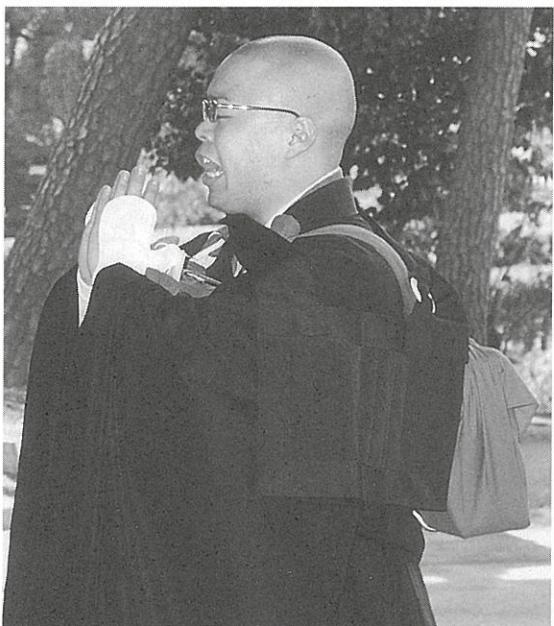
山・川・草・海・湖など  
が、いかに人間を豊かにし  
てくれているか、自然を征  
服するのではなく、自然に  
畏敬の念を抱き「自然と共に  
生きる」ということが大  
事ではないでしょうか。

日本をはじめ世界中から  
自然が少なくなくなってきてお  
ります。自然は人の気持ち  
を穏やかにしてくれます。  
犯罪と自然破壊の因果関係  
があるとしたら、その辺から  
治していくかなければならな  
いのではないでしょうか。

## 【大本山總持寺 雲水日記 その二】

# とんでもない所へ来てしまつた？

近藤 真弘



数週間前まで学生生活を送っていた僕は、平成十三年三月八日慣れない僧衣を身に纏い、剃髪したての頭で、横浜鶴見の大本山總持寺の門をくぐりました。

### 『修行生活』

これは曹洞

宗寺院の跡を継ぐ為には避けて通れない道です。總持寺・永平寺の両大本山、また全国各地にある地方僧

堂の何処かで、安善寺の跡を継ぐためには最低二年半の修行をしなければなりません。そして僕はこの日、父が約三十年前にくぐったと同じ總持寺の山門をくぐりました。

『修行生活』

これは曹洞

宗寺院の跡を継ぐ為には避けて通れない道です。總持寺・永平寺の両大本山、また全国各地にある地方僧

着け方、合掌、叉手（しゃしゅ）、お拜などの基本的な動作及び修行生活の心構えなどを教えてもらいます。しかし、ここにも簡単には入れてもらえません。まず安下處の前で大声で『上山の為の御指導よろしく』と言わなければならぬのですが、これが山奥の寺ならまだしも、都会にある總持寺、会社員や高校生の通る中、大声を出すのは少し抵抗がありました。現に僕の前に挑戦した人は声が小さく、中に入れてもらはず外にずっと立っていました。それを見ていた僕は恥を捨て大声で言つたので何とか一回で入れてもらいました。

中に入つたらそこには怖そうな先輩の修行僧が何人かいました。この日上山した僕を入れて十人の新到は、

罵声、怒声をあび、何時間も慣れない正座で、細かくいろいろの指導を受けました。本格的に總持寺に入つて修行を始めるのは翌日かかります。安下處の前で大声で『上

山の為の御指導よろしく』と言わなければならぬのですが、これが山奥の寺ならまだしも、都會にある總持寺、会社員や高校生の通る中、大声を出すのは少し抵抗がありました。現に僕の前に挑戦した人は声が小さく、中に入れてもらはず外にずっと立っていました。それを見ていた僕は恥を捨て大声で言つたので何とか一回で入れてもらいました。

香積台（こうしゃくだい）という建物の入り口まで来た僕等は、そこで、これら修行宣しくお願ひしますの意をこめて、一人ずつ木版を三打して大声で『新到よろしゅう』と叫びました。その後、そのままそこで、上

の人が迎えに来るまで直立不動で立ち続けました。何処で誰が見ているかわからず動く事が出来ず、終わってみると一～二時間でした。が、とても長く感じられました。（次回に続く）



九月になつても残暑がきびしい。エルニーニョ現象か、地球温暖化が確実に進んでいるのか、原因は定かではないが、記録的な暑さが続いている。

だが、暦の行事は正確に移ろい過ぎてゆく。青森に暮らす友人は、「ねぶた祭りが終わればもう秋よ」と言う。かつと目を見開いた勇ましい武将の、原色に彩られた山車とその前後で激しく踊るハネットたち。初めてねぶたを見たとき、アメリカのエネルギー・システムを連想したものだ。祭りが終わつた静けさと、港

の潮風が心なしか寂しいのだと、友は言う。  
私が秋を感じるのは、お盆が近い頃の尾瀬の大江湿原である。この時期の尾瀬は派手な二ッコーキスゲも散り果て観光客も一段落する。

く色づき出したナナカマド、ムシカリの実。昼間は三十度を越すことがあつても夜は毛布一枚必要とする。

環境省の尾瀬パークボランティアとして、シーズン中に五回、週末を尾瀬沼ビジターセンターで過ごすようになつてもう七年が経つた。主な仕事は、朝夕の自然観察会の解説と、スライドを選び構成しての夜のスライドレクチャーである。忙しい人間が往復八時間もかけてどうして? とよく

聞かれる。日本の自然保護の原点である尾瀬でレンジャー(環境省の管理官)と共に講義をさせていただけることは大きな喜びである。ことは大きな喜びである。それは「秋」だ。

まず感じたのは残暑で秋は遠い事(会報が出まわるころは涼しいでしょうが)暑さで何もする気になれず原稿用紙を見ては溜息と飽きた無力感、これがアキだ

# 『尾瀬、秋色』

加瀬由紀子



## 秋・飽き・空き…!

小林国二

編集会議で討議してゐる時に今までの反省が出てきた。同じパターンでいいのだろうか? 能力のない私には出来るだけ同じパタ

ーンを念願するが、優秀な先輩筆者は許さない。

アキで思い出すのは前安藤編集長の存在だ。心の支えがなくなつてここでも空きを感じる。

な!

苦笑。



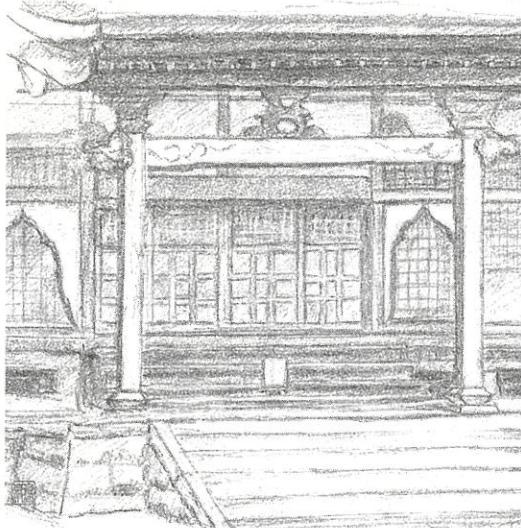
近隣寺院紹介

周囲を山林に囲まれ、お茶がとてもおいしい山寺

甌洞庵  
長岡市浦瀬町

長岡市浦瀬町

甑洞庵住職 伊藤憲章



繪・禪道泰藏

を組んでいる姿をしています。穏やかな表情は拝む人々の心を和らげます。噂を聞いて時々お参りに来られる人もいらっしゃいます。

曾洞庵は戊辰戦争の時に  
焼かれてしまいました。十

七世住職の時（明治時代）に大伽藍が建立されました

がしかし、昭和九年六月の節句の夜、台風のような

ア風が吹き ある農家の生

扇で煙の屋根に燃え移り全  
焼してしまいました。

木の一一数軒が全焼する  
という大火事で、その火が

竹やぶを焼いたそうです。

が分かります。

昭和の終わりまで過ごし、

角柱の立派な本堂に生まれ

変わりました

安善寺行事予定		九月
二日(月)	参禅会(六時~七時)	廿六日(火) 参禅会(六時~七時)
十日(火)	参禅会(六時~七時)	廿七日(水) 坐禅会(十四時半~十五時半)
十一日(水)	坐禅会(十四時半~十五時半)	廿八日(木) 坐禅会(十四時半~十五時半)
十七日(火)	写経会(十三時~十四時半)	廿九日(木) 俳句会(十三時半~十五時半)
十七日(火)	写経会(十三時~七時)	二十日(金) 彼岸入り(十一時~十二時)
十八日(水)	相尼尊天大祭(十一時半~)	廿三日(月) 参禅会(六時~七時)
十八日(水)	坐禅会(十四時半~十五時半)	廿三日(月) 彼岸中日(十一時~十二時)
十九日(木)	俳句会(十三時半~十五時半)	廿六日(木) 彼岸明け(十一時~十二時)
二十日(金)	彼岸入り(十一時~十二時)	廿一日(火) 参禅会(六時~七時)
廿一日(火)	参禅会(六時~七時)	廿一日(火) 参禅会(六時~七時)
二日(水)	坐禅会(十四時半~十五時半)	廿二日(火) 参禅会(六時~七時)
四日(金)	写経会(十三時~十四時半)	廿二日(火) 写経会(十三時~十四時半)
八日(火)	参禅会(六時~七時)	廿四日(木) 俳句会(十三時半~十五時半)
十日(木)	~十一日(金) 俳句会吟行	廿五日(金) 回り開山忌(午時半~)
十五日(火)	参禅会(六時~七時)	十一月
十六日(水)	坐禅会(十四時半~十五時半)	十五日(火) 参禅会(六時~七時)
廿二日(火)	参禅会(六時~七時)	廿二日(火) 写経会(六時~七時)
廿四日(木)	俳句会(十三時半~十五時半)	廿四日(木) 俳句会(十三時半~十五時半)
廿五日(金)	回り開山忌(午時半~)	廿五日(金) 参禅会(六時~七時)
十一月		廿五日(火) 参禅会(六時~七時)
五日(火)	参禅会(六時~七時)	廿六日(火) 参禅会(六時~七時)
六日(水)	坐禅会(十四時半~十五時半)	廿七日(水) 坐禅会(十四時半~十五時半)
八日(木)	写経会(十三時~十四時半)	廿八日(木) 坐禅会(十四時半~十五時半)
八日(木)	坐禅会(六時~七時)	廿九日(木) 俳句会(十三時半~十五時半)
十二日(火)	参禅会(六時~七時)	廿一日(火) 参禅会(六時~七時)
十三日(水)	坐禅会(十四時半~十五時半)	廿二日(火) 写経会(十三時~十四時半)
十四日(木)	俳句会(十三時~五時半)	廿三日(火) 参禅会(六時~七時)
十九日(火)	参禅会(六時~七時)	廿四日(木) 参禅会(六時~七時)
廿二日(火)	写経会(十三時~十四時半)	廿五日(火) 参禅会(六時~七時)
		度参加してみて下さい。

十月二十五日(金)廻り開山忌法要

5)

開きになつた五十一代の祖師が永平道元禪師です。その後、狐雲懷奘禪師徹通義介禪師と受け継がれ、五十四代の祖師となられたのが、總持寺の御開山瑩山紹瑾禪師です。道元禪師様は正しい仏法の種を薪かれたお方で父親に相当し、高祖様と申します。瑩山禪師様は、道元禪師様の種を薪かれた正しい仏法の種を日本中に広める土台を作られたので母親に相当し、太祖様と申します。

曹洞宗では「一仏両祖」と申しまして、お釈迦様を中心にしてその両脇に、道元禅師様・瑩山禪師様を両親のように崇めており、一つの宗派に永平寺・總持寺の二つの大本山があるわけです。

ケ寺が毎年交代で勤めており、これまで十三年に一度の法要です。



『墓参の方へのお願い』

A black and white cartoon illustration of a man with a mustache, wearing a baseball cap and a patterned jacket, sitting on a bench in a cemetery. He is eating a sandwich. In front of him is a headstone with the inscription "麻代の墓" (Mada no墓). Behind him are several other headstones, some with small flower arrangements. A speech bubble next to him contains the Japanese word "ほう" (hō).

おりますが年々、瓶、缶等も少なくなつてきております、皆様のご協力の賜物と感謝申し上げます。

お盆後も、本堂脇の護美籠がすぐに一杯になる位、お参りの方が大勢おいでになります。護美籠には『燃え

なつてしまふのです。それ  
ぞれの籠に捨てて頂きます  
ようお願い申し上げます。

お別れ

平成十四年七月（九月三日）

岩永秀様 七月三十日寂  
新潟市学校町

竹垣誠子様 九月二日寂  
新潟市女池

小林

小林  
レイ様 九月三日  
長岡市花園東

— 1 —

ご冥福をお祈り申し上げ  
ます。



るごみ』『燃えないごみ』と書いた

「ほんと！お参りの多いお

た。喜ばしいことだと思います。

自然の中では人は正直になれる

## 便り

**佛様を大切に守る**

東京都●佐田 明子

昨年の秋、我が家家の佛様は長岡に里帰りいたしました。私が嫁いできた頃、お厨子の扉に初代の戒名と元禄十二年の文字がはつきりとしていましたが、五十年近く経つて消えかかっておりましたが、方丈様のお世話で、とてもきれいに改装していただきました。



## 写経で充実した毎日にする

長岡市●相沢 チイ

友人のお世話で写経を始めてから十ヶ月になります。何となく手持ちぶさたな時、何となく気持ちが落ちつかない時など、筆をとつてた

七月のお盆には、初めてご子息様にお経をあげていただいて、佛様はさぞ喜んでいました。戦争中に焼け出されたときは、主人の祖母が佛様を風呂敷に包んで逃げたと聞き、より大切に守つていかなけれど改めて感じた次第です。

だ無心に書き続けると、いつのまにか書くことに引きつけられて、気持ちが落ちついてきます。写経というものの良さを感じました。

最近は多忙で、写経の回数が少なくなっていますが、それでもただ写すだけではなく、お経の教えを知るよ

うに心がけたり、字の形を自分なりに整えたりしながら続けています。私にとっての写経は、気持ちを醸成することにあります。そして、それによつて毎日を充実して暮らすこ

寄りと子供ですから一時間半はかかったと思います。

昔は、安善寺様までお参りして、お昼をいただくのが唯一の楽しみのようでした。

二十六世の方丈様とおばあさんは非常に仲良しで、困ったこととか、法話のお話の質問を聞いたり、ある時は、方丈様をやり込めることもあつたりして「おばあさんにはかなわない」と笑つておられたこともあります。

おばあさんは信心深い人で、お寺参りはどこも欠かさない人でした。八月一日のお寺参りの法話のとき、方丈様は、「今は戦争でなかなか厳しく、ここにお参りの皆様方には（お寺は）空襲できっと焼けると思うから、今日は法話の後、お斎をゆっくりあがつて、本堂の涼しい中で昼寝をしながら、この真中の『ようらく』はめつたにない物だから、焼けると一度見ることができないのでよく見ていいください」と念を押されました。

昭和二十年の盆参の一日が忘れない

長岡市●鈴木タマエ

私にとつてははずいぶん昔のことのように思われます。孫ばあさんと一人で、この安善寺様に、かんかんと照りつづける日差しの中、藏王橋を渡り、砂利道をとぼとぼと歩き、長い道のりを汗だくになり、あまり話すこともなく、おばあさんの後を続いて歩くのがやつとでした。当時は六年生で、年

ぬ覚悟です。皆さんもどうぞ一生懸命生き、もし生きていたらまた皆で喜び合いましょう」とのお話でした。

その言葉を最後に、皆で心配顔で別れて帰りました。まもなくその夜、空襲警報とともにB29が空一面にゴウゴウと勇ましいうなりの音で長岡一面、私の家の上までバラバラと焼夷弾が振りかぶってきて何もすることができず、家族四人が布団一枚づつ頭にかぶり、土手伝いに下の方に逃げました。

頭の上にバラバラと火が落ちてきて、「ああ危ない」と地面に伏せ、じつと我慢して、ちょっとと静になるとまた逃げ、家族を呼び合いながら真っ暗の中を夢中で走りました。子供ながらに生きました。子供ながらに生きた心地がしませんでした。

布団から顔を出すと、空一面が火の海で、恐ろしく身体がぶるぶると震えました。これが戦争というものなか、手も足も出ないと、家人の人たちはそう言つて家の人たちがつっていました。



ようやく朝になり、土手に上がつて眺めると、くすぶりながら火がポツリポツリと燃え上がり、宮内まで一望できるほど何もなく、土蔵がたまに見えるくらいの焼け野原でした。「ああ、方丈様が言われた通り……」、一瞬にして焼けさり、昨日まではまるで大違いでした。

後はもう暑いやら、食べ物がなく、着る物もなく、住むところもなく困り果て、どこでもよいから泊めて、食べさせてくださいといふ人がどれだけ私の家などを訪ねてこられたか分からいません。ごはんを食べさせて、お米を一升、二升と持たせてやりました。

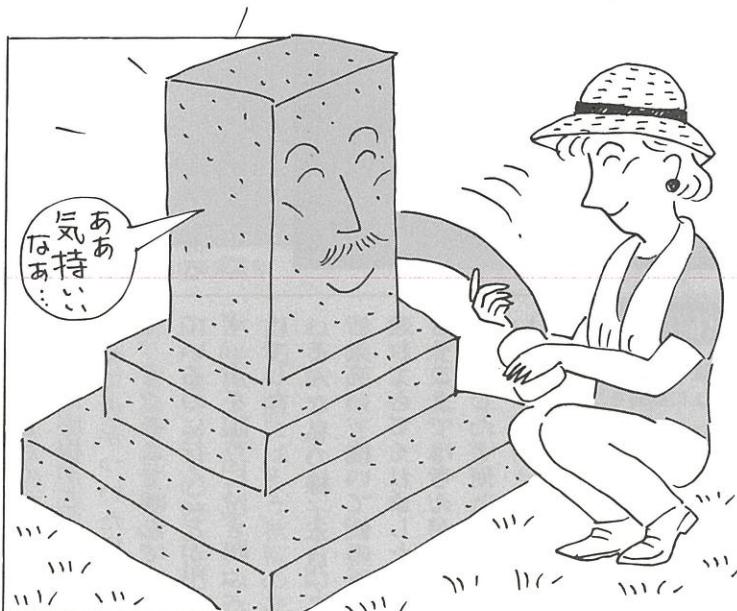
子供ながらに大変な時代だつたと忘れることなく、毎年盆参がくると思い出されます。いろんなことを思ひ浮かべながら、暑さに負けないようお参りに足を運んでいます。

今年参加した旅行で、永平寺様で、思い出の中の安善寺様の「ようらく」の一廻りも二廻りも大きいかと思われる「ようらく」が真

にどっしりと下がつていて、心からなんとも言えないと、自分がわき上がり、また、めたに見ることができないものと、この眼でしつかり見て心に残しました。

磨くたびに思うのは両親の姿、祖父母の顔、そして聞いたことのある先祖のことなのです。

つてきます。  
今あるのは両親のお陰と、  
家内や家族の協力のお陰と、  
感謝の祈りを捧げています。



に般若心経を読み始めます。私たちもいつかは命絶える時があり、それまで両親のように一生懸命に生きていたいと願うばかりです。先日も義母が生前よく信仰をしていました、菅谷のお不動様に、家内と二人でお参りしてきました。聖水をペットボトルに入れて持ち帰り、仏壇にお供えしますと、義母、義父を連れてお不動様に来る度に、義母が昔を思い出して「目が悪かつたので、おばあさんに連れられて新発田駅から歩いてお参りに来たもんだよ。お陰で目もそれ以上悪くならなかつた」と、いつも言つていた言葉が頭をかすめて行きました。

An illustration of a woman with curly hair, wearing a patterned top, looking worried or sweating. To her left is a stylized landscape drawing featuring a traditional Japanese building with a tiled roof and a stone wall.



# 何とも情けないことでした



ペコのひとりごと

おかしいぞ！ 何となく下の様子がおかしいと思つたら、さくらが帰つてきてるではありますか…。以前にも増して大きくて、しかもちやんと言う事をきくようになつて…。私の事はあんなり気にしてない様子です。

お兄ちゃんが学生生活最後の夏休みとばかり帰つて来なかつたので、淋しいやら忙しいやら、私の手も借りたかった様ですが、とにかく暑くて暑くて私の身を守るだけで精一杯、そんな

余裕すらなく少しでも涼しく居心地の良い場所を探すのに懸命でした。ようやく涼しい場所を見つけ出し、朝起きるとそこへ行つて夕方涼しくなるまでじつと体を動かさないで休んでいたのですが、ある日お姉ちゃんが里帰りして

きたらしく私を呼ぶ声が聞こえました。もう嬉しくて一目散にお姉ちゃんの所へ行こうとしたのですが、朝は通れた屋根がこの暑さでまるで火がついた様に熱く、すぐそこで呼んでくれているのに行くことが出来ず、声を限りに泣き叫ぶだけでした。

そんな私の様子を見て、皆大笑い、抱いて皆の所に連れてきました。私もそこまでは考えが及びませんでした。何とも情けない話です。

陸の作物では栗、葡萄、稲穂が頭を垂れて正に黄金色（こがねいろ）の世界、秋の収穫の時期を迎えたことを知らせています。

田んぼでは緑の平原から

## 編集雑感

今年も暑い夏でした。残暑のほうが凄くて九月十八、三度を記録。でも海辺では人影もまばらとなり、空は秋の気配を漂わせたすじ雲（巻雲や巻積雲）へと変化しています。

「旬」という言葉は、季節季節の最も味のよい時期という意味ですが、最近ではハウス栽培や養殖によつて、いろんな物が季節に関係なく食卓に上ります。

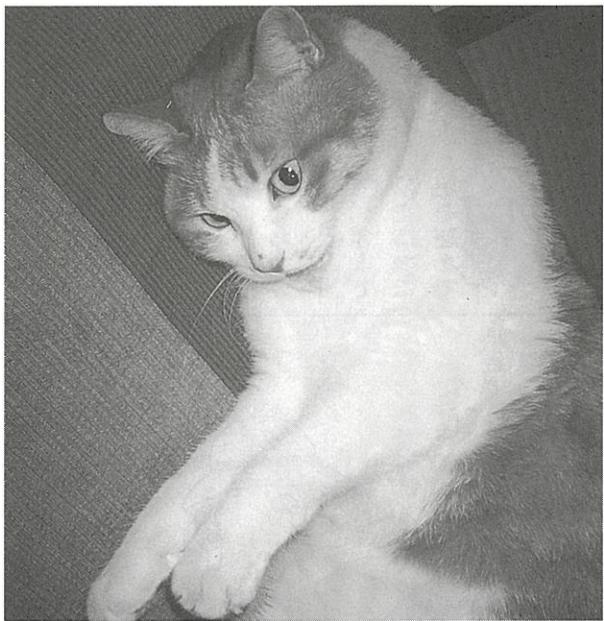
自然の摂理からみれば進歩なのか外れているのか。

地球上では半分の人が栄養失調に苦しんでいると云われています。食料確保といふことと自然との調和。難しい問題です。

どんな内容で編集するか委員の頭を悩ますところでですが、今回は「秋」というテーマで編集してみました。次の新年号では「新年にあたり」といったことをテーマに思つております。

以前はさくらも猫穴が通れたので追つかれられたのですが、逃げ道さえ確保すればもう安心です。でも、ほんの二週間位で訓練所に戻つてしましました、居れば気になるけれども居ないとまた淋しいものです。

淋しいと言えばお寺も今



## お便り原稿用紙

季刊誌では、壇信徒・読者の皆さんと、ごいっしょに誌面をつくりながら、コミュニケーションを深めたいと思います。同封のハガキは、ファックスでも、郵便でも送れます。気軽に、お便りをお寄せください。お待ちしております。

### 原稿の例

- 思い出話／ご家族、ご先祖、お寺の思い出話など。
- 私に言わせて／家事や子育てのお話、身近な出来事など。
- 教えてください／仏事のしきたりや疑問（編集部や住職がお答えします）など。
- 嬉しい・楽しい／嬉しかったこと、楽しかったこと、悲しかったこと、怒ったこと。

新しい年に向かっての抱負や、こんな時代だからこそ新しい年はこうなつて欲しい、といったことなど、皆様よりの投稿をお願い致します。

（高橋 潔）